

Технические условия молодёжного профессионального конкурса

МАСТЕРА красоты

15 декабря 2022

Описание конкурса

Цель Молодёжного профессионального конкурса – демонстрация профессиональных компетенций студентами и продвижение молодых талантов на рынке труда, популяризация брендов профессиональной косметики и аксессуаров для мастеров индустрии красоты.

Направления конкурса:

<i>КАТЕГОРИИ</i>	<i>СТРАНИЦА</i>
➤ Мастера парикмахерского искусства	2
➤ Мастера эстетики лица и тела	6
➤ Мастера визажного искусства	11
➤ Мастера ногтевого сервиса	13

Старт номинаций:

КОД	НОМИНАЦИЯ	СТАРТ	№ АУДИТОРИИ
П1	Парикмахеры: Новогодняя молодежная вечеринка	13-00	104, 105, 301, 306, 307
ПВ2	Парикмахеры+визажисты: Застывшая красота	13-00 / 15-00	206, 406
ЭЛ1	Экспресс-уход за лицом	13-00	204
ЭЛ 2	Архитектура бровей	11-00	403
ЭЛ 3	Ламинирование бровей	13-00	403
ЭТ1	Депиляция	11-00	201
В1	Макияж: деловой новогодний прием	10-00	206
В2	Макияж: новогодний образ с головным убором	11-00	402
В3	Макияж: образ для новогодней рекламы	11-00	407
М1	Маникюр с покрытием гель-лаком	10-00	203
М2	Нестандартный френч	12-00	203
М3	Маникюр «Любимый город»	13-00	203
М4	Арт-маникюр	14-00	203
П1	Педикюр	12-00	207

Мастера парикмахерского искусства



Конкурсное задание на тему «Новогодняя молодежная вечеринка»

1. Форма участия – индивидуально-командный конкурс;
2. Все номинации выполняются на моделях;
3. Во всех номинациях необходимо соблюдать стандарт индустрии;
4. Законченный результат должен отражать модные тенденции, соответствовать коммерческому направлению и теме конкурса;
5. Участникам конкурса запрещено меняться моделями.

Командно-индивидуальный зачёт.

- Команда формируется из 8-10 участников под косметический бренд;
- Каждый участник команды создаёт свой образ. Оценивается образ каждого участника команды. Сумма баллов каждого участника является результатом командного зачёта;
- Члены жюри оценивают процесс выполнения задания и итоговый результат в соответствии с критериями, перечисленными в описании номинации;
- 60% оценки составит – работа с волосами;
- 40% оценки составит – работа с аксессуарами и образом в целом;
- Команда формируется из студентов 4,3 и 2 курсов;
- За каждой командой закреплён преподаватель – консультант факультета и технолог от компании представителя бренда;
- Подготовительный этап конкурса обеспечивает участнику конкурса возможность получить необходимую информацию о бренде, технологический семинар с отработкой процедур на своей модели.

Описание номинаций:

Продолжительность: 2 часа

Участник конкурса должен создать и выполнить полный модный образ, применимый в жизни, в соответствии с темой конкурса, который будет выгодно подчёркивать и демонстрировать особенности косметического бренда, под которым выступает участник.

Участник свободен в выборе образа, но он не должен быть артистичным или подиумным.

Крупные и высокие формы причёсок запрещены.

Окрашивание волос выполняется накануне конкурса. В рамках времени номинации участник должен выполнить укладку волос и закончить оформление образа используя необходимые украшения и аксессуары, подготовленные заранее.

Окрашивание:

- Коммерческое окрашивание по запросу клиента (окрашивание производится накануне конкурса, под наблюдением преподавателя колледжа и технолога компании).
- Окрашивание должно быть коммерческим (салонным).
- Разрешено использование любых типов красителей.
- Все волосы должны быть окрашены.
- Разрешены все техники окрашивания волос.

Укладка и завершение образа:

- Разрешено использование любых инструментов для укладки.
- Разрешено использовать любые электроинструменты для укладки.
- Разрешено использование невидимок, шпилек и резинок, но в законченном образе их не должно быть видно.
- Разрешено использование любых укладочных средств.
- Разрешено использование украшений.
- Разрешено использовать валики (наполнители) из любых материалов для небольшого увеличения или поддержки объёма причёски.
- Запрещено использование цветных спреев, спреев с блестками, цветных гелей, цветных муссов, цветных маркеров, мелков, и т.д.).
- Запрещено использовать украшения из волос или искусственных волокон, сходных с волосами.
- Законченный образ должен соответствовать общему замыслу мастера.

Критерии оценки номинации:

- *Общее впечатление от окрашивания (качество окрашивания)*
- *Общее впечатление от укладки (форма)*
- *Общее впечатление от идеи образа*
- *Общее впечатление от финишного оформления (работа со стайлингом)*
- *Общее впечатление от интеграции аксессуаров и украшений в образе*
- *Общее впечатление от целостного образа (соответствие заданию)*



Конкурсное задание «Мастера Парикмахерского и визажного искусства»

Конкурсное задание на тему – фантазийный образ «Застывшая красота»

Номинация состоит из двух видов:

1й Вид - **Боди-Арт и Face-Art**

2й Вид - **Фантазийная прическа**

1. Состав команды от 3х до 4х человек (например: 2 визажиста + 2 парикмахера)
2. Визажисты выполняют «1 вид» работы на модели.
3. Парикмахеры «2 вид» работы на той же модели.
4. Командная работа предполагает совместную разработку идеи для образа и ее реализацию.

Описание номинации:

Продолжительность: 2 часа 30 минут.

Готовый образ включает:

1. Фантазийный макияж с элементами face и body art.
2. Фантазийная прическа.
3. Костюм.
4. Эскиз.

Костюм:

Основной цвет для всех участников - БЕЛЫЙ + дополнительный цвет из предложенной палитры – СИНИЙ, БИРЮЗОВЫЙ, ГОЛУБОЙ, ФИОЛЕТОВЫЙ.

Костюм белый с элементами выбранного цвета.

Рекомендованный костюм – корсетная форма из фетра с отделкой с обязательными элементами бутафории.

Аксессуар или головной убор **ОБЯЗАТЕЛЬНО**.

1 вид

Боди-Арт и Face-Art.

Продолжительность: 1 час 30 минут.

Данную работу выполняют участники команды - специальности Стилистика и искусство визажа

1. Фантазийный образ предполагает использование различных техник: гримировальные приемы фейс-арт и боди-арт, работа со спец. эффектами;
2. Участники выполняют макияж в соответствии с заданной темой. Он должен быть ярким и запоминающимся;
3. У каждого участника должен быть эскиз работы в формате А4, выполненный в цвете в любой технике.

До начала выполнения работы разрешено:

- подготовка кожи (тонирование, заливка цветом);
- нанесение рисунка\разметки будущей работы;
- при необходимости маскировка бровей, нанесение дополнительных накладок.

В ходе выполнения конкурсной работы разрешено:

- нанесение элементов рисунка на глаза, веки, брови и губы;
- приклеивание ресниц, страз и других небольших элементов декора.
- рисунок на лице и теле
- использование трафаретов и иных вспомогательных средств;
- использование только профессиональных средств (грим, супра, аква краски) для рисунка.

1вид. Критерии Оценки:

- Образ выполнен с использованием различных техник и приемов: грим, фэйс и боди арт.
- Наличие минимум 2-х видов спецэффектов (стразы, блески, ресницы и тп).
- Фантазийный макияж выполнен чисто, работа со спецэффектами проведена аккуратно.
- Образ отличается оригинальностью подхода и креативным решением.
- Работа соответствует эскизу.

2 вид

Фантазийная прическа.

Продолжительность: 60 минут.

Данный вид выполняет участник из команды специальности Технология парикмахерского искусства

1. Выполняется на той же модели. Участникам необходимо создать фантазийную прическу в соответствии с эскизом на заданную тему.
2. Модели выходят на площадку с частично подготовленными волосами и с постижёрными изделиями.
3. Для создания фантазийной прически необходимо использование постижерных изделий (любые детали из канекалона, брейды, дреды и т.д.)
4. У каждого участника должен быть эскиз работы в формате А4, выполненный в цвете в любой технике.

В ходе выполнения конкурсной работы разрешено:

- использование любых инструментов;
- использование любых стайлинговых средств;
- использование цветных спреев.

2 вид. Критерии оценки:

- *Техничность;*
- *Форма;*
- *Баланс;*
- *Актуальность текстур;*
- *Интеграция постижа в прическу.*
- *Соответствие эскизу.*

Финальный образ оценивается звездным жюри на дефиле!

Каждая команда должна подготовить презентационный показ образа.

Критерии оценки образа (командный зачет)

- *оригинальность дизайна*
- *сбалансированность прически с внешними данными модели*
- *интеграция постижа в прическу*
- *гармоничное сочетание цветов*
- *презентация образа*

Мастера эстетики лица и тела



1. Форма участия – индивидуально конкурс.
2. Все номинации выполняются на моделях.
3. Во всех номинациях необходимо соблюдать стандарт индустрии.
4. Законченный результат должен отражать модные тенденции, соответствовать коммерческому направлению и теме конкурса.
5. Участникам конкурса запрещено меняться моделями.

Категория «Лицо»

Номинация – экспресс-уход за лицом

- Индивидуальный зачёт – 6 участников
- Каждый участник выполняет экспресс-уход за лицом. Оценивается работа каждого участника. Сумма баллов каждого участника является индивидуальной.
- Члены жюри оценивают процесс выполнения задания и итоговый результат в соответствии с критериями, перечисленными в описании номинации.
- Участники конкурса формируются из студентов 4,3 и 2 курсов.
- За участниками закреплён преподаватель – консультант факультета и технолог от компании представителя бренда.
- Подготовительный этап конкурса обеспечивает участнику конкурса возможность получить необходимую информацию о бренде, технологический семинар с отработкой процедур на своей модели.

Описание номинации:

Продолжительность: 2 часа

Участник конкурса должен создать и выполнить экспресс – уход за лицом, применимый в жизни, в соответствии с темой конкурса, который будет выгодно подчёркивать и демонстрировать особенности косметического бренда, под которым выступает участник. Участнику необходимо подобрать косметические средства в соответствии с типом кожи клиента и в соответствии с требованиями конкурсного задания.

В рамках времени номинации участник должен выполнить: экспресс – уход за лицом с УЗ – пилингом, подобрать маску по типу кожи и выполнить макияж как пост уход.

Экспресс – уход за лицом:

- Выполнить очищение кожи (демакияж).
- УЗ пилинг.
- Массаж лица.
- Маска по типу кожи.
- Макияж как пост – уход.

Завершение образа:

- Разрешено использование любых инструментов для макияжа.
- Разрешено использовать любые средства декоративной косметики.
- Разрешено использование любых укладочных средств.
- Разрешено использование украшений для рабочего места (текстиль, искусственные элементы).
- Запрещено использование стеклянных украшений.
- Запрещено использовать украшения – свечи.
- Законченный образ должен соответствовать общему замыслу мастера.

Критерии оценки номинации:

- *Общее впечатление от подготовки рабочего места (украшения из текстиля и искусственных элементов)*
- *Общее впечатление о содержании порядка на рабочем месте (40 минут от начала процедуры)*
- *Общее впечатление от внешнего вида мастера (форма, прическа)*
- *Общее впечатление от проведения демакияжа*
- *Общее впечатление от проведения УЗ пилинга*
- *Общее впечатление от проведения массажа лица*
- *Общее впечатление от нанесения маски*
- *Общее впечатление о заботе о клиенте во время процедуры*
- *Общее впечатление от уборки рабочего места*
- *Общее впечатление от целостного образа: экспресс – уход и Макияж как пост – уход (соответствие заданию)*

Подготовка к номинации будет осуществляться совместно с технологами компании. На базе компании запланированы технологические семинары.

Номинация «Архитектура бровей»

Индивидуальный зачёт – 6 участников.

Каждый участник выполняет построение архитектуры бровей, коррекцию и окрашивание. Оценивается работа каждого участника. Сумма баллов каждого участника является индивидуальной.

Члены жюри оценивают процесс выполнения задания и итоговый результат в соответствии с критериями, перечисленными в описании номинации.

Участники конкурса формируются из студентов 1-2 курсов.

За участниками закреплён преподаватель – консультант факультета и технолог от компании представителя бренда.

Подготовительный этап конкурса обеспечивает участнику конкурса возможность получить необходимую информацию о бренде, технологический семинар с отработкой процедур на своей модели.

Описание номинаций:

Продолжительность: 1 час 30 мин.

Участник конкурса должен создать и выполнить коррекцию и окрашивание бровей, применимую в салонной и индивидуальной работе, в соответствии с темой конкурса, который будет выгодно подчёркивать и демонстрировать особенности косметического бренда, под которым выступает участник.

Участнику необходимо подобрать косметические средства в соответствии с цвето-, фото-типом и учесть анатомические особенности клиента при построении формы, а также соблюсти требования конкурсного задания.

В рамках времени номинации участник должен выполнить: построить форму бровей по «золотому сечению», выполнить коррекцию и окрашивание в соответствии с особенностями и пожеланиями клиента.

Экспресс – уход за лицом:

- Выполнить подготовку кожи клиента.
- Выполнить разметку по «Золотому сечению».
- Выполнить окрашивание.
- Выполнить коррекцию.
- Выполнить украшение готовой работы в стиле темы конкурса.

Завершение образа:

- Разрешено использование любых инструментов для украшения.
- Разрешено использовать любые средства декоративных украшений.
- Запрещено использование стеклянных украшений.
- Запрещено использовать украшения – свечи.
- Запрещено использовать не стерильные инструменты.
- Законченный образ должен соответствовать общему замыслу мастера.

Критерии оценки номинации:

- *Общее впечатление от внешнего вида мастера (форма, прическа)*
- *Выполнение разметки бровей соответствует схеме золотого сечения*
- *Цвет и форма бровей согласована с клиентом*
- *Цвет красителя соответствует цвето-типу клиента и его пожеланию*
- *Коррекция бровей выполнена по технологии*
- *Кожа клиента обработана антисептиком в течении процедуры*
- *Порядок на рабочем месте сохраняется на протяжении всей работы*
- *Общее впечатление от украшения*
- *Общее впечатление от целостного образа: Коррекция и окрашивание бровей и декоративное украшение (соответствие заданию)*

Подготовка к номинации будет осуществляться совместно с технологами компании. На базе компании запланированы технологические семинары.

Категория «ТЕЛО»



Номинация «Депиляция»

1. Конкурс проводится на моделях
2. Кол-во конкурсных мест - 6
3. Место проведения конкурса – лаборатория
4. Продолжительность номинации – 60 минут

Описание:

Участник конкурса должен выполнить процедуру депиляции на голени, пальцах ног и колене.

Участники конкурса должны продемонстрировать владения мануальной техникой.

Разрешено использование только сахарной пасты и косметических средств.

Участники должны продемонстрировать все этапы проведения процедуры депиляции.

Оцениваются участники сразу по нескольким параметрам:

- соблюдение технологии выполнения процедуры сахарной депиляции;
- качество удаления волос и состояние кожи после процедуры;
- скорость и эстетика проведения процедуры;
- внешний вид специалиста;
- параметры гигиены и безопасности.

Параметры оценки:

1. **Технология выполнения** (мин. оценка 1 балл, макс. – 5 баллов)
 - **соблюдение протокола процедуры** (протокол процедуры полностью соблюден – 5 баллов, грубое нарушение протокола процедуры - 1 балл)
 - **нанесение и удаление пасты** (мягкое нанесение, резкое удаление параллельно коже – 5 баллов, резкое нанесение, неправильное удаление – 1 балл)
 - **фиксация кожи** (полное соблюдение направления и силы натяжения – 5 баллов, фиксация в неверном направлении с недостаточной/избыточной силой – 1 балл)
 - **учет болевой чувствительности** (строгое соблюдение приема “антистресс” – 5 баллов, пренебрежение приемом – 1 балл)
2. **Качество удаления волос** (мин. оценка 1 балл, макс. – 5 баллов)
 - **пропущенные волосы** (3 оценки: ни одного пропущенного волоса на всех зонах – 5 баллов, есть единичные пропущенные волосы (до 10 на всех участках) – 3 балла, есть много пропущенных волос – 1 балл)
 - **обломанные волосы** (3 оценки: ни одного обломанного волоса на всех зонах – 5 баллов, есть единичные обломанные волосы (до 10 на всех участках) – 3 баллов, есть много обломанных волос – 1 балл)
 - **остаточная липкость** (нет остатков пасты и крема на коже – 5 баллов, много остатков пасты и крема – 1 балл)
 - **повреждения кожи** (на коже нет повреждений (перепилированность, гематомы) и гиперемии – 5 баллов, заметны повреждения и гиперемия – 1 балл)

- **Скорость** (3 оценки: мин. оценка **1 балл**, макс. – **5 баллов**): процедура выполнена точно в срок – 5 баллов, опоздание 2-5 минут – 3 балла, опоздание более 5 минут – 1 балл

- 3. **Внешний вид специалиста** (мин. оценка **1 балл**, макс. – **5 баллов**):
 - **ухаженность** (волосы аккуратно уложены/собраны, ногти коротко остриженные с аккуратным маникюром, макияж не броский – 5 баллов, неопрятные или свисающие ниже плеч волосы, слишком длинные ногти, яркий макияж – 1 балл)
 - **форма одежды** (чистый медицинский халат, сменная моющаяся обувь - 5 баллов, халат и обувь не соответствуют нормам СанПин - 1 балл)

- 4. **Эстетика и аккуратность** (мин. оценка **1 балл**, макс. – **5 баллов**)
 - **движения мастера** (правильная постановка и деликатные движения – 5 баллов, неправильная постановка и грубые суетливые движения – 1 балл)
 - **отношение к модели** (психологический и физический комфорт модели во время проведения процедуры – 5 баллов, дискомфорт – 1 балл)
 - **поведение мастера** (спокойное корректное поведение – 5 баллов, нервозность, создание помех остальным участникам – 1 балл)
 -

Мастера визажного искусства



Тема: Деловой новогодний прием

1. Форма участия – индивидуальный конкурс.
2. Конкурс подразделяется на 2 категории: юниоры (12, 21, 23 СВ) и профи (22 СВ, 31СВ, 32 СВ, 42 СВ)
3. Все номинации выполняются на моделях.
4. Во всех номинациях необходимо соблюдать стандарт индустрии.
5. Законченный результат должен отражать модные тенденции, соответствовать коммерческому направлению и теме конкурса.
6. Участникам конкурса запрещено меняться моделями.

Описание номинации:

Продолжительность: юниоры 1,5 часа, 2 часа

Максимальное количество участников в 1 категории: 8 человек

У каждого участника должен быть на рабочем месте заранее разработанный эскиз на плотной бумаге.

Образ для торжественного приема предполагает яркий вечерний макияж, с применением минимум 2-х видов спецэффектов (ресницы, стразы, блестки, пайетки).

Волосы модели подготовлены заранее, собраны в гладкий низкий или высокий хвост.

Обязательное применение спецэффектов в прическе (мелки, цветные спреи, блестки, стразы, цепочки и тп).

Модель должна быть одета в соответствии с заявленным образом, использование дополнительных аксессуаров (серьги, браслеты, кольца) обязательно.

Макияж и завершение образа:

- Разрешено использование любых схем вечернего макияжа.
- Разрешено использовать не менее двух спецэффектов: блестки, стразы, пайетки, перья, ресницы.
- Разрешено использование спецэффектов на волосах модели: цветные спреи, блестки, мелки, стразы и тп.
- Запрещено использовать массивные головные уборы.
- Разрешено использование украшений.
- Законченный образ должен соответствовать общему замыслу мастера.

Критерии оценки номинации:

- *Общее впечатление от макияжа (чистота, техника)*
- *Общее впечатление от оформления прически (работа со спецэффектами, чистота)*
- *Общее впечатление от идеи образа*

- *Общее впечатление от финишного оформления (одежда, аксессуары)*
- *Общее впечатление от целостного образа (соответствие заданию)*
- *Общее впечатление о заранее подготовленном эскизе*
- *Общее впечатление от демонстрации образа моделью*

Тема: Креативный образ с головным убором

1. Форма участия – индивидуальный конкурс.
2. Все номинации выполняются на моделях.
3. Во всех номинациях необходимо соблюдать стандарт индустрии.
4. Законченный результат должен отражать модные тенденции, соответствовать коммерческому направлению и теме конкурса.
5. Участникам конкурса запрещено меняться моделями.

- Кожа модели должна быть здоровой (без угрей или других заболеваний кожи).
- Не должно быть перманентного макияжа (бровей, губ, глаз)
- Не должно быть наращённых ресниц, пирсинга
- В зоне проведения соревнований могут находиться только конкурсанты и модели.
- Образ должен быть продуман и выполнен в единой стилистике.
- До конкурса на модели должен быть головной убор, одежда, аксессуары в продуманной стилистике.
- Допускается использование любых головных уборов, закрывающих не менее 50% волос.
- При использовании на модели головного убора, покрывающего волосы не полностью на модели должна быть выполнена причёска в единой стилистике продуманного образа.
- Если модель опаздывает, то для участника старт начинается с того момента, когда модель заняла кресло, а финиш - общий.
- Опоздание участника наказывается штрафными баллами.
- Несоблюдение регламента наказывается штрафными баллами.
- Запрещается помощь модели мастеру во время работы.
- Запрещается использование сотового телефона во время выполнения работы.
- После окончания конкурсного времени судьи в поле имеют право изъять материал, вызывающий сомнения, как запрещенный. После решения регламентной комиссии материал возвращается.

Время работы – 60 мин.

Макияж выполняется на заданную тему

При оценке учитывается сложность, оригинальность, гармоничность образа и техника выполнения, а также подбор модели под заданный образ.

Одежда должна соответствовать заданной теме.

ДО ВЫХОДА НА ПОДИУМ РАЗРЕШАЕТСЯ:

- Демакияж кожи лица и шеи модели.
- Требования к участнику конкурса:
- Внешний вид участника в соответствии с санитарными нормами

Ногтевой сервис



Конкурсное задание

1. Конкурс проводится на модели
2. Кол-во конкурсных мест - 10
3. Место проведения конкурса – кабинет ногтевого сервиса
4. Во всех номинациях необходимо соблюдать стандарт индустрии.
5. Законченный результат должен отражать модные тенденции, соответствовать коммерческому направлению и теме конкурса.
6. Участникам конкурса запрещено меняться моделями.

Номинация: Маникюр с покрытием ногтей гель-лаком (не менее 4-х цветов на каждом пальце)

1 «Выполнение классического маникюра»

Продолжительность – 45 минут

Описание:

Участник конкурса должен выполнить маникюр (в зависимости от курса) на одной руке в зоне соревнований. Выполнить покрытие гель-лаком, на каждом ногте должно быть не меньше 4х цветов. Маникюр на другой руке не выполняется. Длина и форма ногтей произвольная.

Законченный результат должен отражать чистоту выполненного маникюра, умение покрывать ногти гель-лаком, также покрытие должно соответствовать модным тенденциям.

Участникам конкурса предоставляется свобода в выборе материала для покрытия и цветовой палитры.

Старт работы осуществляется после проверки судьями рук моделей и заполнением специальных листов, на которых делаются отметки о состоянии кутикулы, наличии повреждений и других дефектов.

На конкурсной руке ногти модели не должны быть отшлифованы, отполированы, свободный край ногтя не оформлен, и кутикула тронута.

Выполнение работы:

- Мастера должны быть в форме согласно санитарным требованиям
- Модели должны быть предпочтительно в одежде темных цветов. На руках моделей отсутствуют кольца и браслеты.

- Разрешено использование инструментов для выполнения маникюра по выбранной технологии.
- Разрешено использовать любую цветовую палитру при выполнении покрытия.
- Разрешено использовать любой материал (лак, гель-лак) при выполнении покрытия.
- Разрешено использование кисточек, апельсиновых палочек при выполнении покрытия.
- Законченный дизайн должен соответствовать пожеланиям клиента.

Критерии оценки номинации:

- *Общее впечатление (форма + покрытие)*
- *Длина*
- *Форма*
- *Обработка кутикулы*
- *Свободный край*
- *Покрытие ногтевых пластин*
- *Боковые валики/боковые пазухи*
- *Композиция / Компоновка*
- *Штрафные баллы*

Штрафные баллы

- *Штрафные баллы начисляются за порезы и повреждения, нанесенные модели во время работы, неаккуратно покрыта ногтевая пластина.*
- *Не уложились в отведенное время*

Номинация: «Выполнение маникюра и покрытие ногтей с дизайном нестандартный френч»

Продолжительность – 45 минут

Описание:

Участник конкурса должен выполнить любой вид маникюра (в зависимости от курса) на одной руке в зоне соревнований. Маникюр на другой руке не выполняется. Длина и форма ногтей произвольная. Длина свободного края ногтя, у модели, должна быть не менее 2мм (так, чтобы свободный край закрывал подушечку пальцев). Форма френча должна отвечать модным тенденциям 2022-2023 года. Выбор цветовой гаммы дизайна по желанию конкурсанта, основа под дизайн только оттенков нюд.

Законченный результат должен отражать чистоту выполненного маникюра, умение покрывать ногти лаком, также дизайн должен соответствовать модным тенденциям.

Участникам конкурса предоставляется свобода в выборе маникюра и цветовой палитры в дизайне. Также участникам предоставляется свободный выбор используемого материала для дизайна.

Старт работы осуществляется после проверки судьями рук моделей и заполнением специальных листов, на которых делаются отметки о состоянии кутикулы, наличии повреждений и других дефектов.

На конкурсной руке ногти модели не должны быть отшлифованы, отполированы, свободный край ногтя не оформлен, и кутикула тронута.

Выполнение работы:

- Мастера должны быть в форме согласно санитарным требованиям;
- Модели должны быть предпочтительно в одежде темных цветов. На руках моделей не желательно: кольца и браслеты;
- Разрешено использование любых инструментов для выполнения маникюра по технологии;
- Разрешено использовать любую цветовую палитру при выполнении дизайна;
- Разрешено использование кисточек, дотса, апельсиновых палочек при выполнении дизайна;
- Запрещено использование трафаретов и любых аксессуаров при выполнении дизайна;
- Законченный дизайн должен соответствовать пожеланиям клиента.

Критерии оценки номинации:

- *Общее впечатление (форма + покрытие)*
- *Длина*
- *Форма*
- *Обработка кутикулы*
- *Свободный край*
- *Покрытие ногтевых пластин*
- *Боковые валики/боковые пазухи*
- *Композиция / Компоновка*
- *Штрафные баллы*

Штрафные баллы

- *Штрафные баллы начисляются за порезы и повреждения, нанесенные модели во время работы.*
- *Не уложились в отведенное время*

Номинация - Домашняя работа: «Любимый город»

Продолжительность – 45 минут

Описание:

Участник конкурса должен выполнить любой вид дизайна на оформленном листке формата А3. Фоновое оформление должно соответствовать теме задания. Так же на листе должны быть нарисованы кисти рук с прорисованными ногтевыми пластинами, куда в дальнейшем будут наклеены типсы оформленные по теме задания. Оформить только 8 типс самостоятельно. Оставшиеся 2 типса, оформить в конкурсное время, также оформить (приклеить типсы) работу в целом.

Законченный результат должен отражать чистоту выполненного дизайна, композицию, умение покрывать ногти, так же дизайн должен соответствовать модным тенденциям. Участникам конкурса предоставляется свобода в выборе цветовой палитры в дизайне.

Выполнение работы:

- Основная часть работы выполняется до конкурса, предварительно, по заданию
- Мастера должны быть в форме согласно санитарным требованиям
- Разрешено использовать любую цветовую палитру при выполнении дизайна.
- Разрешено использование кисточек, дотса, апельсиновых палочек при выполнении дизайна.
- Запрещено использование трафаретов и любых аксессуаров при выполнении дизайна.
- Работа должна иметь законченный дизайн и оформление.

Критерии оценки номинации:

- *Общее впечатление (форма + покрытие+фон)*
- *Покрытие искусственных ногтей.*
- *Сочетание цветов искусственных ногтей и фонового оформления*
- *Композиция / Компоновка*

Педикюр

Тема «Выполнение педикюра с покрытием ногтевой пластины и оформлением новогоднего дизайна»

- 1.Конкурс проводится на моделях
- 2.Кол-во конкурсных мест - 8
- 3.Место проведения конкурса – колледж (207 каб.)

Продолжительность – 45 минут

Описание:

Участник конкурса должен выполнить педикюр. Покрытие ногтевой пластины выполнить любым искусственным материалом с дизайном ногтей по теме конкурса. Педикюр выполняется на двух стопах. Длина и форма ногтей произвольная.

Законченный результат должен отражать чистоту выполненного педикюра, умение покрывать ногтевые пластины сочетая с дизайном, так же покрытие должно соответствовать модным тенденциям.

Участникам конкурса предоставляется свобода в выборе материала для покрытия и цветовой палитры.

Старт работы осуществляется после проверки судьями стоп моделей и заполнением специальных листов, на которых делаются отметки о состоянии стоп, наличии повреждений и других дефектов ногтевых пластин.

Ногти на ногах модели не должны быть отшлифованы, отполированы, свободный край ногтя не оформлен, и кутикула тронута.

Выполнение работы:

- Мастера должны быть в форме согласно санитарным требованиям
- Модели должны быть предпочтительно в одежде темных цветов
- Разрешено использование любых инструментов для выполнения педикюра по выбранной технологии
- Разрешено использовать любую цветовую палитру при выполнении покрытия и дизайна
- Разрешено использовать любой материал при выполнении покрытия и дизайна
- Разрешено использование кисточек, апельсиновых палочек, дотса при выполнении покрытия
- Законченный дизайн должен соответствовать пожеланиям клиента
- Запрещено использование трафаретов и любых аксессуаров при выполнении дизайна.

Критерии оценки номинации:

- *Общее впечатление (форма + покрытие)*
- *Длина*
- *Форма*
- *Обработка кутикулы*
- *Свободный край*
- *Покрытие материалом*
- *Дизайн*
- *Боковые валики/боковые пазухи*
- *Композиция / Компоновка*
- *Штрафные баллы*

Штрафные баллы

- *Штрафные баллы начисляются за порезы и повреждения, нанесенные модели во время работы, неаккуратно покрыта ногтевая пластина.*
- *Не уложились в отведенное время*